

Los Tesoros de la Pulga

Y

de la Garrapata:

Proyecto Editorial©

Autora: Estefanía Salazar Yanes



“Los Tesoros de la Pulga y de la Garrapata”[©] suponen un homenaje a todos los profesionales: médicos especialistas, pediatras, enfermeras, logopedas, fisioterapeutas, estimuladores, psicoterapeutas, educadores infantiles y psiquiatras que, con gran dedicación, vocación, ilusión y esfuerzo trabajan las necesidades especiales de tantos niños, dejándose la piel.

A ellos, y a estos niños mágicos, cuya sonrisa es el motor que mueve el mundo, está dedicada esta colección de cuentos. Gracias por vuestra inagotable luz.

Estefanía Salazar Yanes



Los Tesoros de la Pulga y de la Garrapata

Proyecto Editorial©

Desde nuestra pequeña editorial estamos realizando un proyecto formado por mini libros llamados: “Los tesoros de la Pulga y de la Garrapata”. Se trata de unos pequeños libritos escritos en clave de humor, donde los niños protagonistas cuentan a otros los secretos que les hacen ser “diferentes”, con el fin de favorecer la empatía y la solidaridad hacia estos pequeños protagonistas, minimizar el sufrimiento infantil, aumentar su autoestima y con ello su integración social.

El proyecto incluye dos áreas:

- + **Los Tesoros de la Pulga**, relacionados con el área de la mente, la comunicación y el lenguaje.
- + **Los Tesoros de la Garrapata**, relacionados con el área del cuerpo, con su aceptación y amor al mismo.

+ **Los Tesoros de la Pulga**

Se trata de unos cuentos cuya temática se centra en la mente, la comunicación y el lenguaje.

Son unos pequeños libritos cuya finalidad es mostrar la realidad de los niños que tienen dificultades neurológicas, de lenguaje y/o de comunicación con gran amor y respeto absoluto hacia ellos. Mediante un enfoque lleno de optimismo se trata de enseñar cómo son, cómo perciben ellos la vida, y abrir las puertas de su maravilloso mundo peculiar para compartir esa magia con los demás niños, de modo que sean aceptados, comprendidos y admirados por sus hermanos, sus amigos o sus compañeros de colegio.



Los Tesoros de la Pulga constan de seis obras. Estas son:

- *“La historia de Graciela”*, un cuento sobre los niños con Trastorno Específico de Lenguaje (TEL). Escrito e ilustrado por: Olga Flores López (Psicóloga de Atención temprana Especialista en problemas de lenguaje). Prologo: Sandra Freire Prudencio (Pedagoga. Equipo Deletrea)

Donación a: ATELMA (Asociación Trastorno Específico del Lenguaje Madrid)

- *“El analfarreto. Un mundo al revés”*, un cuento sobre los niños con dislexia. Escrito por Estefanía Salazar, (Escritora y disléxica). Ilustrado por Ramón Molina Doctor (Ilustrador disléxico). Comentado por Dr. Alberto Fernández Jaén (Neurólogo. Responsable de la Unidad de Neurología Infantil del Hospital Universitario Quirón Madrid), Dra. Mara Parellada (Psiquiatra Infantil Hospital Universitario Gregorio Marañón, Madrid). Montserrat García I Ortiz (Psicóloga. Creadora del Método Gliffing. Presidenta de Avesedari), Elisa Tolosa Pérez (Terapeuta infantil especialista en lenguaje y comunicación. Directora de Semilla Espacio Creativo)

Donación a DISFAM (Federación Española de Dislexia)

- Un tercer título, para los niños con epilepsia. Escrito por Estefanía Salazar Yanes. Ilustrado por Olliemoonsta. Comentado por. Dr. Juan José García Peñas (Neurólogo infantil Unidad de Epilepsia del Hospital San Rafael y Neurólogo infantil Unidad de Epilepsia Hospital Universitario del Niño Jesús)

Donativo a FEDE (Federación Española de Epilepsia)



- Un cuarto título, dedicado a los niños con Síndrome de Down. Escrito por Estefanía Salazar Yanes. Ilustrado por Ramón Molina Doctor. Comentarios de Ana Chamorro Duarte (Psicóloga, logopeda. Coordinadora de la Fundación Talita) Prof. Dr. Jesús Flórez Beledo, Catedrático de Farmacología de la Universidad de Cantabria y asesor científico de la Fundación Síndrome de Down de Cantabria

Donativo: FSDM (Fundación Síndrome de Down Madrid)

- Un quinto título cuyos protagonistas son los niños con Síndrome de *Tourette*. Escrito por Estefanía Salazar Yanes. Ilustrado por Carmen de Andrés. Comentado por: Ramón Pujades Beneit (pedagogo. Experto en Tourette)

Donativo a: ASTTA (Asociación Síndrome de Tourette Andalucía)

- Finalmente, un sexto título dedicado a los niños con T.E.A, Trastorno no del Espectro Autista) Escrito por Estefanía Salazar Yanes con el asesoramiento de Equipo Deletrea (Escritora). Ilustrado por Luis Domínguez (ilustrador). Comentado: Equipo Deletrea

Donativo: FESPAU (Confederación Española de Autismo)

La Historia de Graciela y El Analfarreto. Un mundo al revés, ya están editados. Los demás títulos algunos están en producción de textos y otros en fase de ilustración.



Los Tesoros de la Garrapata

Esta parte incluye pequeños cuentos relacionados con el conocimiento, la aceptación y el amor al cuerpo.

Por un lado, se trata de evitar que los niños sufran, o sean víctimas de *bullying* porque sean gordos o flacos, tengan dificultades motoras, respiratorias, de visión y de audición. Y, por otro, de favorecer la integración y la socialización de los que hayan sido víctimas de acoso o de abuso sexual.

El objetivo es ayudarles a entender su cuerpo como algo único y genuino, lleno de imperfecciones, como el de cualquier otro niño. Liberarles de la carga psicológica que supone ser una víctima donde el cuerpo, como un libro abierto, refleja miles de huellas. Y, finalmente, sacar una lectura positiva de los hechos, donde la inmensidad de su Yo prevalece sobre todo tipo de huella o cicatriz del horror.

- Título primero dedicado a los niños que padecen anorexia y bulimia., con el fin de prevenirlas. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (escritora). Ilustrado por Teresa Lüe (Ilustradora). Comentarios Dr. Gonzalo Morande Lavin (Psiquiatra especializado en desordenes alimentarios. Creador de esa unidad en el Hospital Universitario del Niño Jesús)

Donativo: FEACAB. Zaragoza (Federación Española de Asociaciones contra la Anorexia y Bulimia)



- Título segundo, dedicado a las niñas que ha sufrido acoso sexual por parte de un igual, un menor. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (autora infantil). Ilustrado por Teresa Lüe (Ilustradora) Comentarios: Victoria Noguerol (Psicóloga. Gabinete Noguerol) Concha Bonet de Luna (Pediatra)

Donativo: FAPMI-ECPAT (Federación de Asociaciones para la Prevención del Maltrato Infantil)

- Título tercero, dedicado a los niños con Espina Bífida. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (autora infantil), Asesorada por los profesionales de la Asociación Madrileña de Espina Bífida (AMEB). Ilustrado por Luis Domínguez (Ilustrador). Comentado por: Olga Flores López (Psicoterapeuta de AMEB), Dolores Sánchez (Estimuladora de AMEB), Begoña Santolaya (Psicóloga coordinadora de AMEB)

Donativo: FEBHI (Federación Española de Asociaciones de Espina Bífida e Hidrocefalia)

- Título cuarto. Dedicado a los niños que padecen dificultades respiratorias como la fibrosis quística. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (autora infantil). Ilustrado por
Comentado por Dr. José Ramón Villa Asensi (Neumólogo). Hospital Universitario del Niño Jesús.

Donativo: FEFQ (Federación Española de Fibrosis Quística) Valencia



- Título quinto, dedicado a los niños que luchan contra el **cáncer**. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (autora infantil y ex paracaidista) Ilustrado por Lydia Sánchez.

Donativo: Fundación Aladina

- Título sexto, protagonizado por los niños **invidentes**. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (autora infantil) bajo el asesoramiento del equipo médico de la ONCE y de Dra. Mara Parellada (Psiquiatra infantil. Gregorio Marañón) Ilustrado por Manuel Salazar Yanes (Ilustrador).

Donativo Asociación: ONCE

- Título séptimo, refleja las virtudes de los niños con **discapacidad auditiva**. Escrito por Estefanía Salazar Yanes (autora infantil) asesorada por Dr. Fco Javier Olarieta Soto. Otorrinolaringólogo. Clínica Antoli Candela. Ilustrado por Xisca Solera Moya (Ilustradora). Comentado por Dr. Fco Javier Hernández Calvín, ORL Pediátrico. Hospital Universitario Quirón. Madrid

Donativo: FIAPAS (Confederación Española de Familias de Personas Sordas)



Los Tesoros de la Pulga y de la Garrapata cuentan con la participación de especialistas en la materia, psicólogos, psiquiatras, pediatras, educadores infantiles, etc., bien en el texto y/o en las ilustraciones, o bien mediante las correspondientes guías didácticas o prólogos.

Finalmente, como editora de tan extraordinario proyecto y autora de casi todos los títulos, me gustaría agradecer a todos la confianza depositada en este bonito proyecto, cuyo objetivo es arrancarles una sonrisa a todos los niños que sufren. Ya que, en muchos casos, no podemos quitarles su dolor, al menos sí regalarles un poco de paz y enseñarles cuál es el lugar que realmente ocupan: el de ser los HÉROES del día a día.

El motivo que justifica, como editora, el deseo de sacar adelante este proyecto es mi interés por evitar una infancia maltratada gracias a la información transmitida a los propios niños. Este empeño personal en romper las cadenas que unen a la infancia con la victimología, está respaldado por mi formación en lo psicosocial a través de la Criminología, especialidad en la que tengo el Grado de Experta Universitaria por la UNED, y Máster por la Facultad de Psicología UCM.

Estefanía Salazar Yanes

